

tausend tropfen unter dem radar
schon wieder nebel auf der seenplatte

aus dem blick verloren
mit dem kopf zusammen
in dem die augen stecken
wie eingeschlagene kugeln

rücken sich bilder gerade
verkantet
meer
die stille see
im horizont wie eine axtklinge

der spiegel beschlagen
und staubspuren auf dem silbertablett
in kleiderresten hingeworfen

nach hinten gefallen im sinne von
schwer nach hinten im sinn

„der schlagbaum ist ein forstschaden für wegezoll
aus der zeit bevor die falter aufhörten lavendel zu lieben“

windgeräusche
in flatternden planen weiß
unter dem roten staub
dieses bodens

wüstes planspiel einer luftbewegung
im aufwind
unserem zugriff
entwunden

hier ganz am rand
leg' ich als kranz
den depressiven formenkreis
dir nieder

a thousand drops under the radar
mist once more over the lakeland

have lost sight
with the head altogether
in which the eyes are plugged
like impacted projectiles

images straighten
seize up
the ocean
the quiet sea
in the horizon like an axe blade

the mirror fogged
and traces of dust on the silver tray
thrown down in clothes remnants

tumbled backwards in the sense of
heavily backwards in the sense

„the turnpike is forest damage for a toll
from the time before the moths stopped loving lavender“

wind noise
in flapping tarps white
below the red dust
of this soil

wasteful maneuver of a flow of air
in the updraft
wrested
from our grasp

here on the edge
i lay down as a wreath
the spectrum of depressive disorders
for you